

Moji milí příznivci češtinky ze 7.B,

protože nás stávající situace uzavřela do domácích ulit, byli jste určitě netrpěliví, zda jsou pro vás na týden 23.-27.3. nachystány další úkoly. Proto vás nesmím zklamat:o)

Jste šikulky, věřím, že nějakou tu chvilku s češtinkou a dějepisem opět zvládnete v klidu svých pokojíků. / Ti statečnější si mohou napsat i cvičné pravopisné cvičení :o) /Vše, co uděláte sami doma, se určitě bude hodit.

Takže nepropadejte panice, procvičujte, čtete a hlavně se opatrujte a buďte zdraví. Myslím na vás :o)

Pokud by někdo něco potřeboval, funguji i nadále na emailu
jana.provaznikova@zschmelnice.cz

do mluvnice :

kontrola U 60/6 sjížděli slovesný jednoduchý;byli naplnění jmenný se sp.;byly vytvořeny jmenný se sp.;stačil slovesný jednoduchý;se váleli slovesný jednoduchý;nebyla častá i nebyly nebezpečné jmenný se sp.;se pustily slovesný jednoduchý;obdivovaly , visely,se lámaly slovesný jednoduchý;byly oslněné/y jmenný se sp;se shodly slovesný jednoduchý;by nehledaly slovesný jednoduchý

do sešitu

Urči větné členy :

Vzácné šperky ze zlata bývají výjimečně vystavovány ve významných galeriích světa.

PS 26/5 vypsát do sešitu číslo věty + přísudek + jeho druh (slovesný J/S; jmenný se sp.; jmenný beze sp.)

zapsat **Předmět**

rozvíjející větný člen

Ptáme se pádovými otázkami kromě 1. pádu.

Závisí na slovese podej kladivo

 na přídavném jménu zvyklý na ticho

bývá vyjádřen :

otevři ústa

uviděl ji

přítakala oběma

řekla já

odpověděla ano

přikázal přinést + podtrhnout předmět a zapsat slovní druh, kterým je vyjádřen

> holý, rozvítý, několikanásobný

podepsala úkol, podepsala domácí úkol, podepsala úkol a žákovskou

Pt 2.p Pt 4.p Pt 4.p

Bez maminky napekla pro babičku buchty.

slovesa předmětová

> vyžadují doplnění předmětu

rozbalovat dárek, namalovat obraz

slovesa bezpředmětová

> nemůže na nich záviset předmět

utíkám, směje se

*** Pro rychlé a chytré hlavičky:

Kdo vymyslí smysluplnou větu, v níž budou čtyři / a více? / předmětů v různých pádech.
! ne několikanásobný předmět, ne souvětí

do literatury zapsat

Francouzská renesance

Francois Rabelais

(1494 – 1553)

největší francouzský renesanční prozaik, renesanční člověk – mnich, lékař, badatel / příroda, archeologie, jazyky, filologie /

X zaostalosti, důraz na zdravý rozum

dílo : Gargantua a Pantagruel

rozsáhlý satirický román (4 díly)

= ostrý, pichlavý, útočný humor

historie královského rodu obrů

otec Grandgousier feudalismus

syn Gargantua svoboda a přirozenost

vnuk Pantagruel renesance

a pro lepší náladu přečíst :o) citáty z jeho díla :

- Do zlovolné duše se moudrost nedostane a věda bez svědomí duši jen ničí.
- Všem těm pomlouvačům radím, aby se šli oběsit ještě než skončí tento měsíc. Provaz jim poskytnu.
- Nikdy se neřídím podle hodin; hodiny jsou pro člověka, ne člověk pro hodiny.
- Břicho nemá uši a nedá se naplnit pěknými slovy.
- Nic cenného nemám, jen plno dluhů, a co zbyde, nechávám pro chudé.
- Běžte za psem a nepokouše vás, pijte před žízni a nedostanete ji.
- Život je možná fraška, ale stojí za to jej žít. Jen nuda v něm nemá místa.
- A hola! Vězte : na zábavu máte celý život, a celou smrt na odpočívání

do slohu napsat :

Charakteristika vnitřní = vnitřní vlastnosti člověka

povaha, vlastnosti

temperament / chování, řeč, chůze .. /

zájmy a koníčky

vztah k lidem

vztah k sobě samému

vztah k práci

Charakteristika přímá

> přímé pojmenování (přídavná a podstatná jména)

Zuzana je veselá.

Charakteristika nepřímá

> vystihuje jednání, chování osoby, podle nich usuzujeme vlastnosti dané osoby

Je vždy ochotná se rozdělit. (= není lakomá)

Obě kombinujeme.

+ přímo písemně do sešitu aplikovat na sobě samém :o)

Jana Provazníková

Má poměrně mírou, leč štírovskou povahu. Patří určitě k vytrvale pracovitým lidem, není dne, kdy by nemyslela na své žáky a netvořila přípravy na vyučování.... a dále pokračujeme

každý podle sebe. Pokoušíme se o rozvité věty, minimálně dva kusy ke každé položce. Mít +
být existuje minimálně ! : o)
A PÍŠEME JENOM PRAVDU, NERODÍME IDEÁLNÍHO GÉNIA A VŠEUMĚLA. A
NAOPAK- NIKDO NENÍ JEN LEMP, KTERÝ NEMÁ ŽÁDNÝ VNITŘNÍ SVĚT : o)