

Ahoj chlapi a děvčata, milí osmáci a ňuníšci,
všechny vás zdravím z domácího „zaracha“. Nastal čas na zaslání dalších úkolů,
jelikož se doba našeho domácího pobytu prodlužuje. Následující úkoly byste měli zvládnout
do 6.4. Tak jdeme do toho!

MLUVNICE

Minule jste si měli vypracovat výpisky z obohacování slovní zásoby. Posílám vlastní zápis, vy
si zkontrolujte, jestli vám v zápisu něco nechybí.

↓↓↓

Obohacování slovní zásoby

1.Tvoření slov:

a) **odvozování** (předpony, přípony)

b) **skládání** (vlastní, nevlastní složeniny)

- **vlastní složeniny** – rozdělením na části nevzniknou úplná slova
(vzducholod')

- **nevlastní** – rozdělením vzniknou samostatná slova
(kolemjdoucí, pravděpodobný)

c) **zkracování:**

- **iniciálové zkratky** – z prvních písmen několikaslovného názvu (OSN,
JAMU)

- **zkratková slova** – z počátečních hláskových skupin (Čedok – Česká
dopravní kancelář) – skloňujeme (Jel na dovolenou s Čedokem.)

- **zkratky s tečkou** – aj., atd., tzn., ml.

- **zkratky bez teček** – z prvních a posledních písmen – pí, fa

2.Tvoření víceslovných pojmenování (sousloví)

- pojmenovává jeden jev, skládá se ze dvou a více slov:

a) odborné názvy - Sluneční soustava

b) obrazný význam – španělská vesnice

3. Přenášení pojmenování:

- a) metafora
- b) metonymie
- c) synekdocha – pojmenování části místo celku

4. Přejímání slov z cizích jazyků

Pokud máte v zápisu vše správně, je třeba si látku procvičit.

Ústně si pojděte cvičení na str.69 – 79.

Do sešitu vypracujte str. 70/4

73/11

74/11b)

74/13

75/2 – jen vypište složeniny nevlastní

75/6 – jen vypište složená přídavná jména, která máte vytvořit

77/2a),b)

78/2 – jen vypište sousloví

78/4 nezapomeňte na něj, stačí ústně

79/2

LITERÁRNÍ VÝCHOVA

Všichni bychom měli mít dopsaného K. Havlíčka Borovského.

ÚKOL → Z učebnice si přečtete na str. 57 Havlíčkovy epigramy, jeden si vyberte a napište jeho pointu.

Dále si přečtete ukázkou z Tyrolských elegií na str. 58.

ÚKOL → Do sešitu si vypracujte výpisky → Divadlo v době NO (Někteří z vás už tyto výpisky stihli napsat!)

↓↓↓

Divadlo v době národního obrození

-* Loutkové → **Matěj Kopecký**

- divadlo v Kotcích (1738) - **Nj**

-* Stavovské divadlo (pův. Nosticovo → Stavovské, premiéra Mozartovy opery **Don Giovanni** → Tylovo → Stavovské od r. 1992). – **Nj**

- Prozatimní divadlo

- ***Bouda** → **česky!** → Koňský trh, dnešní Václ. nám., dřevěné divadlo, repertoár dán úrovní publika → lidový charakter, překlady něm. her

- r. 1868 položení základního kamene ND, heslo „Národ sobě“ → 1.6. 1881 slavnostně otevřeno (12.8. 1881 požár)

*18.11.1883 znovuotevření ND → opera **Libuše** od B. Smetany

Umělci: opona – * **Vojtěch Hynais**

malíři – **Josef Ženíšek**, ***Mikoláš Aleš** (lunety), **Josef Mařák**, **Brožík**

sochaři – ***Myslbek**

architekt –* **Josef Zítek**

Známí dramatici:

Václav Thám

(1765 – asi 1816)

Herec, dramatik, básník, organizátor nár. života.

Tvorba

Břetislav a Jitka → hra

Vlasta a Šárka → hra

Josef Kajetán Tyl

(1808 – 1856)

Organizátor českého společenského života, novinář (Květy), opustil místo zajišťující rodině existenci, aby se mohl věnovat divadlu. Začal v něm.

kočovném divadle → Kajetánské div. (i Máchu) → dramaturg ve Stavovském div. → až do smrti s kočovnou div. spol., zemřel v bídě. Nazýván „**Miláček národa**“.

Tvorba

- Báchorky s pohádkovými motivy:

***Strakonický dudák** (Švanda – Dorotka, Vocilka, očarované dudy, láska matky Rosavy - lesní žínky,.....)

- hry ze současnosti

***Fidlovačka aneb Žádný hněv a žádná rvačka** – hymna (hudba Škroup, slepý houslista Mareš)

- Historické hry: ***Jan Hus**

ÚKOL → Z učebnice si přečtete na str. 45 – 46 info k Tylovi a ukázky z Tylovy tvorby.

ÚKOL → ZOPAKUJTE SI CELOU KAPITOLU O NÁRODNÍM OBROZENÍ (Proč vzniklo, cíle NO, autoři. Využijte informace z učebnice od str. 36 – 68).

NEPOVINNÝ ÚKOL → VYPRACOVAT REFERÁT NA TÉMA – PURISTÉ V DOBĚ NO. (Zájemci o práci navíc mi ho pošlou emailem do 6.4. Vysvětlete pojem puristé a zaměřte se na ukázky různých výrazů, které dokázali vymyslet.)

ÚKOL → POKRAČUJTE V ZADANÉ ČETBĚ. ČTENÁŘSKÉ DENÍKY SI VYBERU PO NÁVRATU DO ŠKOLY, KNIHY BUDETE PREZENTOVAT ÚSTNĚ PŘED TŘÍDOU.

Myšáci, dávejte na sebe pozor! Mějte se co „nejprímověji“. Myslím na vás.

J.Ch.